

# **LANDSCHAPPEN**

## **BEELDENDE PROBLEEMSTELLING**

Tijdens vakanties kom je vaak prachtige landschappen tegen. Die landschappen zijn in de loop van miljoenen jaren ontstaan. Een landschap is de buitenste korst van de aarde. Afzettingen en grondsoorten uit lang vervlogen tijden liggen verscholen onder de oppervlakte van zo'n landschap. Ze vertellen de geologische geschiedenis van het landschap. Maak een tekening van een landschap met de daaronder verscholen aardlagen.

## **KUNST KIJKEN**

Bekijk vakantiefoto's en/of kijk in reisgidsen, boeken en tijdschriften naar landschappen.

## **DOELSTELLINGEN**

- De leerling kan het thema "Landschappen" op persoonlijke wijze verbeelden.
- De leerling kan vorm- en beeldelementen juist toepassen.
- Een juist gebruik maken van materialen en gereedschappen.
- Een juist toepassen van de techniek(en).
- Een goede tijdsplanning en plan van aanpak maken.
- De leerling kan het eigen werk evalueren/kritisch beschouwen.

## **LEERINHOUD**

*Materiaal:* papier, Oostindische inkt en/of zwarte ecoline.

*Gereedschappen:* potlood, gum, penhouder, omsteekpen en/of kroontjespen, penselen en potje water, viltstift en/of fineliner.

*Vorm- en beeldelementen:* compositie, vorm, structuren, arcering, licht-donkercontrast, ruimtelijkheid, overlapping en verkleining.

*KG/KB:* zelf verzameld beeldmateriaal.

## **BEOORDELINGSCRITERIA**

- Is het thema duidelijk beeldend weergegeven: landschap met ondergrondse aardlagen?
- Zijn de vorm- en beeldaspecten goed toegepast in het bijzonder structuren, arcering en ruimtelijkheid?
- Zijn de gebruikte technieken goed toegepast?
- Is de tekening netjes afgewerkt?
- Is er sprake van een goede voorbereiding, planning en zelfevaluatie?

**Henk Janssen**  
**Sint Maartenscollege, Maastricht**

## **OPDRACHTEN**

### **Opdracht 1**

Verzamel beeldmateriaal met betrekking tot het thema "Landschappen".

Maak enkele ontwerpen (minimaal 3-5), waarin duidelijk het door jou gekozen idee tot uitdrukking komt.

Maak een keuze uit de schetsen.

Teken 10 vakjes van 3 bij 3 centimeter en vul deze met verschillende structuren.

### **Opdracht 2**

Teken met potlood de gekozen schets op tekenpapier (formaat 32 x 25 cm.)

### **Opdracht 3**

Breng met pen en Oostindische inkt structuren en/of arcering aan in de Grundlagen.

### **Opdracht 4**

Werk het landschap uit als pentekening en/of gewassen tekening.

Let hierbij op licht-donkercontrast en ruimtelijkheid.

### **Opdracht 5**

Werk de tekening netjes af, zet er een kader omheen met viltstift of fineliner en plak de tekening op een zwarte achtergrond (passe-partout).

Schrijf een evaluatie over je werk.

Bijgevoegde tekeningen zijn gemaakt door brugklassers (tekenen /AVO)